



ZACHT EN TEDER KWAM DE LIEFDE

Love Came Gently
Ned. tekst Jolanda Konig - de Jong
Tenderly, espressivo ♩ = c. 84

Words and Music by
MARTY FUNDERBURK
Arranged by Philip Kraay

1/3

D DM7 G D F#7/A#7 Bm Em7 D# F# A7sus

LADIES

Zacht en te - der, zoet en ge - by, die werd ge-bo-ren

D DM7 G D D# F# A7sus Bm G# D

uit een maagd, als een kind - je, in een krib - be,

A E7 A A7 D DM7 G D F#7/A#7

© 2002 Winding Way Music/Daywind Music (adm. by Smallstonemedia.com)
Printed & distributed by KoormuziekNL, Dordrecht - www.koormuziek.nl

Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution

ECC17.2247.02E

4

kwam de lief - de hier op aard'.

Bm Em7 D# F# A7sus G D

14

Stechts de her - ders en de wij - zen

A7 D A A7 D DM7 F#7/A#7

17

den Hem, on - der ster - ren - pracht. Toen de aar - de

Bm Em7 D# F# A E Asus A D G D

ECC17.2247.02E

20

diep lag te sla - pen, kwam de lief - de in de nacht.

D F#7/A#7 Bm Em7 D# F# A7sus

23

Geen ap - plaus, ge - en in trom - pet - ten,

G G# C G

25

uid - den zijn komst op aar - de in.

G G# D# F#

ECC17.2247.02E

6

SOPRANOS only

Zacht en te - der kwam de Be-loof - de, Hij kwam bij ons als

F G F E2 Am B#M7

30

men - sen - kind.

Em7(b5) FM7 G

33

Em7 E Dm7 G7 A7sus

ECC17.2247.02E

36 *cresc.*

MEN
p
Zacht en te - den, om ons te red - den, on - dank de prijs die

p *cresc.*

D Em7 D F#m GM7 A6 A7#m Bm D

39 *mf*
is be - taald, voor wie re - kent

mf

A7 E7 A D DM7 G D

41
op de Ver - los - ser, komt de lief - de

p

D F#m Bm Em7 D

ECC17.2247.02E

43 *p*
ook van - daag.

p

A7sus D DM7 G D F#m

46 *molto rit.*
Oeh.

molto rit.

Bm G A7sus

49
Oo.

pp

D

ECC17.2247.02E

NIET KOPIËREN - NIET KOPIËREN - NIET KOPIËREN - NIET KOPIËREN
Bestellen: www.koormuziek.nl of 078-6227547

NIET KOPIËREN - NIET KOPIËREN - NIET KOPIËREN - NIET KOPIËREN
Bestellen: www.koormuziek.nl of 078-6227547