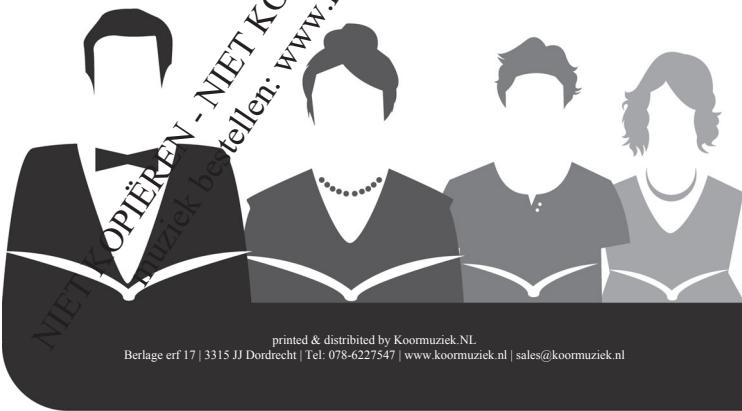


HET EERSTE LIED VAN JESAJA

T&M
Jack Noble White
Ned.tekst: Trijntje Hilberts
ECC17.1992.02



HET EERSTE LIED VAN JESAJA

ISAIAH 12: 2-6*
Original title: The first song of Isaiah

Slow (♩ = 60)

C F Cess 2 F C F Cess 2 F

Keyboard

JACK NOBLE WHITE
Ned.tekst: Trijntje Hilberts

The musical score consists of two staves. The top staff is for the keyboard, showing a repeating pattern of chords: C, F, Cess 2, F, C, F, Cess 2, F. The bottom staff is for unison voices, showing a melody with lyrics. The vocal part starts with 'Het is God die mij kwam red - den.' and continues with 'Want de Heer is mijn sterk-te en mijn ze - ker-heid en niet.' The vocal part ends with 'Want de Heer is mijn sterk-te en mijn ze - ker-heid en niet.'

Unison Voices

The musical score continues with the vocal part starting with 'Want de Heer is mijn sterk-te en mijn ze - ker-heid en niet.' The vocal part ends with 'Want de Heer is mijn sterk-te en mijn ze - ker-heid en niet.'

The musical score continues with the vocal part starting with 'Want de Heer is mijn sterk-te en mijn ze - ker-heid en niet.' The vocal part ends with 'Want de Heer is mijn sterk-te en mijn ze - ker-heid en niet.'

© Belwin-Mills Publishing/Jubilate Music Group (adm. by smallsonemediasongs.com)
Printed & distributed by KoormuziekNL, Dordrecht - www.koormuziek.nl
Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution

ECC17.1992.02

The musical score includes parts for Handbells, Soprano, Alto, Tenor, Bass, Bass Guitar, and Light Drums. The vocal parts sing 'Hij is mijn Ver - los - ser.' and 'Want de Heer is mijn sterk-te en mijn ze - ker-heid en niet.' The bass guitar and light drums provide harmonic support.

The musical score continues with the vocal parts singing 'Want de Heer is mijn sterk-te en mijn ze - ker-heid en niet.' The bass guitar and light drums provide harmonic support.

The musical score continues with the vocal parts singing 'Want de Heer is mijn sterk-te en mijn ze - ker-heid en niet.' The bass guitar and light drums provide harmonic support.

vreug-de zul-len jul-lie wa-ter put - ten uit de bron van de
red - ding. En op die dag wordt ge - zegd: Breng dank aan de Heer, ge-

Gsus4 G7/B Em7 Am C7/G F G7/F Em7 Amsus4

ECC17.1992.02

Handbells
pre - zen_ is zijn_ Naam.
pre - zen_ is zijn_ Naam; ah
Dm7 Gsus4 C F Csus2 F

Het is God die mij kwam red - den. Ik ver - trouw op Hem en wan-kel
Het is God die mij kwam red - den. Ik ver - trouw op Hem en wan-kel
C G/B Am C7/G F Dm7

ECC17.1992.02

niet. Want de Heer is mijn sterk-te, en mijn ze - ker-heid en
niet. Want de Heer is mijn sterk-te, en mijn ze - ker-heid en

Gsus4 G7/F Em7 Am C7/G G7/F Em7 Amsus4

ECC17.1992.02

Hij is__ mijn Ver - los - ser.
Hij is__ mijn ver - los - ser. ah,

Dm7 Gsus4 C F/C Csus2

ECC17.1992.02

(may be sung by choir alone)
ga ver - tel de vol-ken van Zijn da - den; on-ze God is mach-tig en Zijn
Unison
ga ver - tel de vol-ken van Zijn da - den; on-ze God is mach-tig en Zijn

Am Em G7

Naam is ver - he - ven. Zing een lof-lied voor de Heer, zijn won-de-ren zijn groot en maak dit
Div.
Naam is ver - he - ven. Zing een lof-lied voor de Heer, zijn won-de-ren zijn groot, ah

C Dm7 Gsus4 C/E Am Em/G F D7 G Dm7/G

ECC17.1992.02

we-reld - wijd be-kend.
Het is God die mij kwam red - den.
Ik ver - trouw op Hem en wan - kel - niet.
Want de Heer is mijn sterk-te, en mijn
ze - ker - heid

ECC17.1992.02

ze - ker - heid en Hij is_ mijn Ver - los - ser.
ze - ker - heid en Hij is_ mijn Ver - los - ah,
Ju - gel - luid be - wo - ners van Si - on,
ah

ECC17.1992.02

zing en wees blij.
want de mach - ti - ge die
on-der u woont is de Hei - li - ge van Is - raël.
Hei - li - ge van Is - raël. Ah

ECC17.1992.02

Het is God die mij kwam red - den.
Ik ver - trouw op Hem en wan - kel - niet.
Want de Heer is mijn sterk-te, en mijn ze - ker - heid en niet.
Want de Heer is mijn sterk-te, en mijn ze - ker - heid en niet.

ECC17.1992.02

Hij is mijn Verlosser.
Hij is mijn Verlosser. Ah.

Dm7 Gsus4 C F F

ECC17.1992.02

niet. Want de Heer is mijn sterkte, en mijn zekerheid en
niet. Want de Heer is mijn sterkte, en mijn zekerheid en

Gsus4 G7/F Em7 Am C7/G F G7/B Em7 Amsus4

ECC17.1992.02

THE FIRST SONG OF ISAIAH

Ecc., Deus

The congregation is asked to join the choir singing this refrain after each verse is sung:

ISAIAH 12: 2-6*

JACK NOBLE WHITE

Slow

Het is God die mij kwam red-den. Ik ver-trouw op Hem en wan-kel niet. Want de
Heer is mijn sterk-te, en mijn zeker-heid en Hij is mijn Verlosser.

VERSE

Vol vreugde zullen jullie water punten uit de bron van de redding.
En op die dag wordt gezegd: Breng dank aan de Heer,
geprezen is zijn Naam.

REFRAIN

VERSE

Ga, vertel de volken van zijn Namen, onze God is machtig
en zijn naam is verheven. Zing een loflied voor de Heer,
zijn wonderen zijn groot en maak dit wereldwijd bekend.

REFRAIN

VERSE

Jubel en bewoed de vorm van Zion,
zing en wees blij want de machtige die onder u
wacht als de kleurige van Israël.

REFRAIN (soprano)

*from The Draft Proposed Book of Common Prayer. Copyright 1976 by Charles Mortimer Galleries as Custodian of the Standard Book of Common Prayer. All rights reserved. Used by permission.

The congregational part may be reproduced in the program or service bulletin only, without further permission from the publisher. The printed copyright notice beneath these congregational parts must be included in every reproduction.

Please note that this permission does not include reproduction of congregational parts in any other form (such as a provisional hymnal or collection of songs and hymns) without written permission from the publisher.

ECC17.1992.02