

# WAT OVERBLIJFT

Music  
&  
Lyrics

Martin Brand & Henk Doest

Duration: 4:54  
ECC17.1518.02F



P.O. Box 9185  
NL 3301 AD Dordrecht  
The Netherlands

phone: +31 (0)78 622 75 47  
email: info@europeanchoralclub.com  
internet: www.europeanchoralclub.com

P.O. Box 9185  
NL 3301 AD Dordrecht  
The Netherlands

phone: +31 (0)78 622 75 47  
email: info@europeanchoralclub.com  
internet: www.europeanchoralclub.com



# WAT OVERBLIJFT

Lyrics: Martin Brand & Henk Doest

Music: Martin Brand & Henk Doest



Steady rock  $\text{♩} = 90$

Musical score for piano accompaniment and vocal parts (Soprano, Alto, Tenor/Bass). Includes lyrics: "Wat", "o - ver-blijft na storm en s... wat blijft staan na strijd,\_\_\_", "is de waar-heid o - ver Je - zus,\_\_\_ waar-heid die be-vrijdt,\_\_\_".

© Small Stone Media t/a Martin Brand Products / Small Stone Media

Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution

Duration: 4:54  
ECC17.1518.02F

Musical score for piano accompaniment and vocal parts (Mezzo-Soprano/Alto). Includes lyrics: "Wat nog rest... na des - il - lu - sie,\_\_\_ wat nog hou - vast biedt,\_\_\_", "ook als men - sen,\_\_\_ pijn - lijk fa - len,\_\_\_ god ver - an - dert niet,\_\_\_".

Musical score for piano accompaniment and vocal parts (Tenor/Bass). Includes lyrics: "Wat behoudt... zijn Kracht door eeu - en? Wat trost - seert de tijd?\_\_\_".

Musical score for piano accompaniment and vocal parts (Soprano). Includes lyrics: "El - ke voor... door ons ver - zon - nen... wordt dan neer - ge - haald,\_\_\_".

Musical score for piano accompaniment and vocal parts (Tenor/Bass). Includes lyrics: "Ja, de waar-heid o - ver Je - zus,\_\_\_ Waar-heid die be-vrijdt,\_\_\_".

Musical score for piano accompaniment and vocal parts (Mezzo-Soprano/Alto). Includes lyrics: "Men - sen - tong... zal ooit ver - stom - men,\_\_\_ Mens - sen - werk ver - gaat,\_\_\_".

Musical score for piano accompaniment and vocal parts (Soprano). Includes lyrics: "El - ke voor... door ons ver - zon - nen... wordt dan neer - ge - haald,\_\_\_".

38

Wat blijft staan als beel-den bre - ken en de slui - er valt.

Am AmF# Em EmD

42

Als on-waar-heid, is be-zwe-ken... met ba-zen schal.

G G/F# Em C

47

51

C C/B Am A#+

5

ECC17.1518.021\*

1st time: Women unison *f*  
 2nd time: Men unison  
 3rd time: All unison  
 4th time: All div. *ff*

53

Je - zus Chris - tus, hoog - ste Ko - ning... oot - als ont - moe -

C C/B Am

Gradually building

58

- - ting daar... Maak tot ons hart Uw wo - ning...

A+ C C/B

61

On - zwa - on - wan - kel - baar... kel - baar.

Am A#+ A#+

6

ECC17.1518.021\*

65

Wat

C C/B Am F

*mf*

69

o - ver-blijft na storm en stort-vloed... blijft staan na strijd.

C C/B F

*mp*

71

*ppp*

7

ECC17.1518.021\*