

DAT KOSTBARE KRUIS

Words (Refrain):
Chris Tomlin & J.D. Walt

Music (Hymn):
Isaac Watts & Lowell Mason,
arr.: Jesse Reeves & Chris Tomlin

Arr.: Keith Christopher

Vertaling: Maarten Wassink

Duration: 4:43

ECC17.0845.02F



P.O. Box 9185
NL 3301 AD Dordrecht
The Netherlands
phone: +31 (0)78 622 75 47
email: info@europeanchoralclub.com
internet: www.europeanchoralclub.com

P.O. Box 9185
NL 3301 AD Dordrecht
The Netherlands
phone: +31 (0)78 622 75 47
email: info@europeanchoralclub.com
internet: www.europeanchoralclub.com



DAT KOSTBARE KRUIS

Words (Refrain): Chris Tomlin & J.D. Walt
Original Title: The Wonderful Cross
Vertaling: Maarten Wassink

Music (Hymn): Isaac Watts & Lowell Mason,
arr.: Jesse Reeves & Chris Tomlin
Arr.: Keith Christopher



Fanfare ♩ = 92

1st time: tutti, mol.
2nd time: piano

Stee - ds al - ti - der - e, an - ni - gen - de - re, van - der - e, van - der - e, van - der - e,
Waan - de Heer - e, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re,
aan - het - te, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re,
fer - de, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re,
dat - te, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re,
Hij - te, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re,
brach - te, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re, die - re,

© 2006 Worshipstogether.com Songs Sixsteps Music
For the Benelux: Small Stone Media BV, Dordrecht, Holland.
Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution

Duration: 4:43
ECC17.0845.02F

10

hoe - lij - min - zon - den - me - sma in 't graf,
de - zyn - lief - en - ge - na - de voor - mij,

14

heeft - al het - aar - se - geen - meer,
En - toen - Hij - tit - riep: "Het - vol - bracht."

18

Acht - ver - lies - waar 'k - eens - zo - om - gaf. Oh, dat
ko - ch - lij - u - ziele - voor - ecu - wig - vrij.

Parts (both times)

3 ECC17.0845.02F

22

kost - ba - re kruis, oh, dat kost - ba - re kruis. Leg je
- ven aan - de - ten - van - je - neer. Oh, dat

26

Oh, dat kost - ba - re kruis. Kniel nu voor

30

kost - ba - re kruis, oh, dat kost - ba - re kruis. Kniel nu voor

4 ECC17.0845.02F

34

Hem neer en geef Hem eer met heel je hart.

C:1 DmG Gsus

38

Zelfs als ik al mijn be-zit-tin-gen

Gsus G/A FmD D FmD D G/D D FmD

42

gaf, dan was mijn of-fer-nog-te

D A/D D G/D D EmD D A/D D

5 ECC17.0845.02F

46

kost-ba-re kruis. Leg je le-ven aan de

A/G G D#F G2

50

ten van je Red-der toen Oh, dat

D#F D/A Asus D#F

53

kost-re kruis, oh, dat kost-ba-re kruis

A/G G D#F A/G G

7 ECC17.0845.02F

46

klein. De weg die Hij ging van de krib-be naar

A D EmD D G/D D EmD

50

graf vraagt heel mijn hart en heel mijn

D FmD D FmD D FmD

54

zijn dat kost-ba-re kruis, oh, dat

D D#F A/G G D#F

6 ECC17.0845.02F

56

Kniel nu voor Hem neer en geef Hem eer met heel je hart

D#F G2 D#F D/A EmA

70

Kost-ba-re kost-ba-re

D FmD D FmD

74

kruis kost-ba-re kruis

D EmD D EmD D EmD D

8 ECC17.0845.02F