

GEH DEN WEG

Words: Anna-Mari Kaskinen
Original title: Through the world
Übersetzung: Gerold Vortänder

Music score for 'GEH DEN WEG' featuring two staves of musical notation. The top staff uses soprano and alto voices, while the bottom staff uses bass and tenor voices. The lyrics are written in German, with some words in English. The score includes measures 5 through 16, with lyrics appearing below the notes.

5 Ee D/F# G D G B7 Ee B7 Ee
Geh den Weg nicht al-lein, komm stimmen ein in mein Lied.
Geh den Weg nicht al-lein, komm stimmen ein voll Ver-trau'n.
Geh den Weg nicht al-lein, komm stimmen ein in das Lob.

16 Ee D/F# G D G B7 Ee B7 Ee
Geh den Weg nicht al-lein, komm stimmen ein in mein Lied.
Geh den Weg nicht al-lein, komm stimmen ein voll Ver-trau'n.
Geh den Weg nicht al-lein, komm stimmen ein in das Lob.

Duration 3'32
ECC17.0213.03B

Continuation of the musical score for 'GEH DEN WEG' from measure 14 to 27. The score consists of two staves of musical notation. The lyrics continue in German, with some words in English. Measure 14 ends with a repeat sign and a first ending. Measures 15-18 show the second ending. Measures 19-22 show the first ending again. Measures 23-27 conclude the piece.

14 Hier noch un-tor-wegs. Komm stimmen ein in mein Lied. Hier noch
Hier noch un-for-wegs. Komm stimmen ein in den Dank. Hier noch
Hier noch un-for-wegs. Komm stimmen ein voll Ver-trau'n. Hier noch
Hier noch un-for-wegs. Komm stimmen ein in das Lob. Hier noch

19 un - ter - wegs. Komm stimmen ein in mein Lied. in den Dank.
un - ter - wegs. Komm stimmen ein voll Ver - traun. in das Lob.

23 Ee D/F# G D G B7 Ee B7 Ee
D.S. al Fine

27 Ee D/F# G D G B7 Ee B7 Ee
D.S. al Fine